



Bild oben: Albert Rüegg, «Herbst in Lengnau», 1968, Öl auf Leinwand, 60 x 80 cm

Foto: Michael Sieber

Cover: Christine Knuchel, «Das fünfte grosse Wiesenstück», 2016

Acryl auf Leinwand, 140 x 118 cm. Foto: Brigitte Lattmann





STIFTUNG
Kunstsammlung
Albert und Melanie
RÜEGG

VERANSTALTUNGEN

Lesung Silvio Blatter

Mittwoch, 12. Januar 2022, 19.30 Uhr

Silvio Blatter ist Schriftsteller zahlreicher Romane, die bereits mehrfach mit Preisen ausgezeichnet wurden. Bekannt gemacht hat ihn seine Freiamt-Trilogie, zuletzt erschienen «Wir zählen unsere Tage nicht» und «Die Unverbesserlichen». Der Autor lebt und arbeitet in Zürich und München. Mit Christine Knuchel ist er seit fünfzig Jahren befreundet, er schaut sich immer wieder gerne ihre Bilder an und sie liest seine Bücher. Silvio Blatter liest aus einem noch unveröffentlichten Roman.

Konzert Duo vontobelstarck

Mittwoch, 2. Februar 2022, 19.30 Uhr

Das Duo vontobelstarck (Hansjörg Vontobel, Blockflöte, und Dominique Starck, Gitarre) besteht seit nun zehn Jahren. Beide Musiker unterrichteten über dreissig Jahre an der Neuen Kantonsschule Aarau. In ihrer musikalischen Arbeit wie auch für das aktuelle Konzertprogramm stellen sie sich der Herausforderung, neben Klassik auch Arrangements und Kompositionen aus anderen Stilrichtungen wie Folk, Latin, Jazz oder Rock für ihre Instrumente zu adaptieren.

Die Künstlerin ist an folgenden Donnerstagen persönlich anwesend:

16.12.2021, 27.1.2022 und 24.2.2022

Elisabeth Staffelbach ist an folgenden Samstagen persönlich anwesend:

11.12.2021 und 22.1.2022

EINLADUNG ZUR AUSSTELLUNG

Christine Knuchel

IN ALLEN DINGEN DIE RUHE SUCHEN

Die zweite Ausstellung von Christine Knuchel in der Rüegg-Stiftung – nun in neuen, traditionsreichen Räumen – regt dazu an, über das Verhältnis zwischen Natur und Kunst nachzudenken. Knuchels Realismus macht Momente der Berührung durch vordergründig unscheinbare Begegnungen mit der Natur nachempfindbar. Ihre Kunst gibt diesen individuellen Begegnungen mit der Natur einen dauerhaften, kollektiven Wert. Dieses im Grunde soziale Anliegen des Teilens einer persönlichen Erfahrung und Empfindung verbindet das Werk Knuchels mit den Arbeiten der Stiftungsgründer Melanie und Albert Rüegg. Auch ihnen ging es darum, die Art und Weise, wie sie die Welt sahen, mit uns zu teilen: Melanie im vibrierenden Nachfühlen von innigen Szenerien – Albert in der direkten Konfrontation mit Ausschnitten aus der Alltagswelt.

Vernissage: Freitag, 3. Dezember 2021, 18 bis 20 Uhr

18.30 Uhr: Begrüssung durch Annette Landau, Präsidentin des Stiftungsrats, und Simon Maurer, Stiftungsrat

Ausstellungsdauer: 4. Dezember 2021 bis 26. Februar 2022

Öffnungszeiten: Mittwoch bis Freitag 12 bis 18.30 Uhr, Samstag 11 bis 17 Uhr

Rämistrasse 30, 8001 Zürich (Eingang über Zeltweg)

Tel. 043 818 54 06

www.kunstsammlung-ruegg.ch

Versand unterstützt durch



Stadt Zürich
Kultur